

李東垣 元氣陰火論

報告者：田雅之

總綱

- 脾胃氣機升降生理
- 陰火發生機理探討
 - (1) 因於脾胃氣機升降失調
 - (2) 而發火與元氣不兩立之說
 - (3) 從營衛觀點探討氣虛發熱
- 議甘溫除熱法
 - 從藥物配伍探討陰火學說

脾胃升降生理（一）

- 經脈別論：“飲入於胃，遊溢精氣，上輸於脾，脾氣散精，上歸於肺，通調水道，下輸膀胱，水精四布，五經並行，合於四時，五臟陰陽揆度以爲常也。”
- 經脈別論：“食氣入胃，散精於肝，淫氣於筋，食氣入胃，濁氣歸心，淫精於脈，脈氣流經，經氣歸於肺，肺朝百脈，輸精於皮毛，毛脈合精，行氣於腑，腑精神明，留於四臟，氣歸於權衡，權衡以平，氣口成寸，以決死生。”

脾胃升降生理（二）

- 陽明燥土，太陰濕土·共處中焦·
 - 脾體陰而用陽，性濕而善升，喜燥惡濕
 - 胃體陽而用陰，性燥而善降，喜潤惡燥
- 景岳全書：“胃司受納，脾主運化·一運一納，化生精氣·”
- 臨證指南醫案：“納食主胃，運化主脾·脾宜升則健，胃宜降則和·”·“太陰濕土，得陽始運；陽明燥土，得陰自安·”

脾胃升降生理（三）

■ 升必達肺，降必歸腎(1)

肺主氣而朝百脈，腎主閉藏而攝納精氣。

—慎齋遺書：“脾氣散精，上輸於心，心傳於肺，肺輸於皮毛，輕清者入於經絡為營，剽悍者入於皮膚為衛。”

—素問·六節藏象論：“腎者，主蛰，封藏之本，精之處也。”

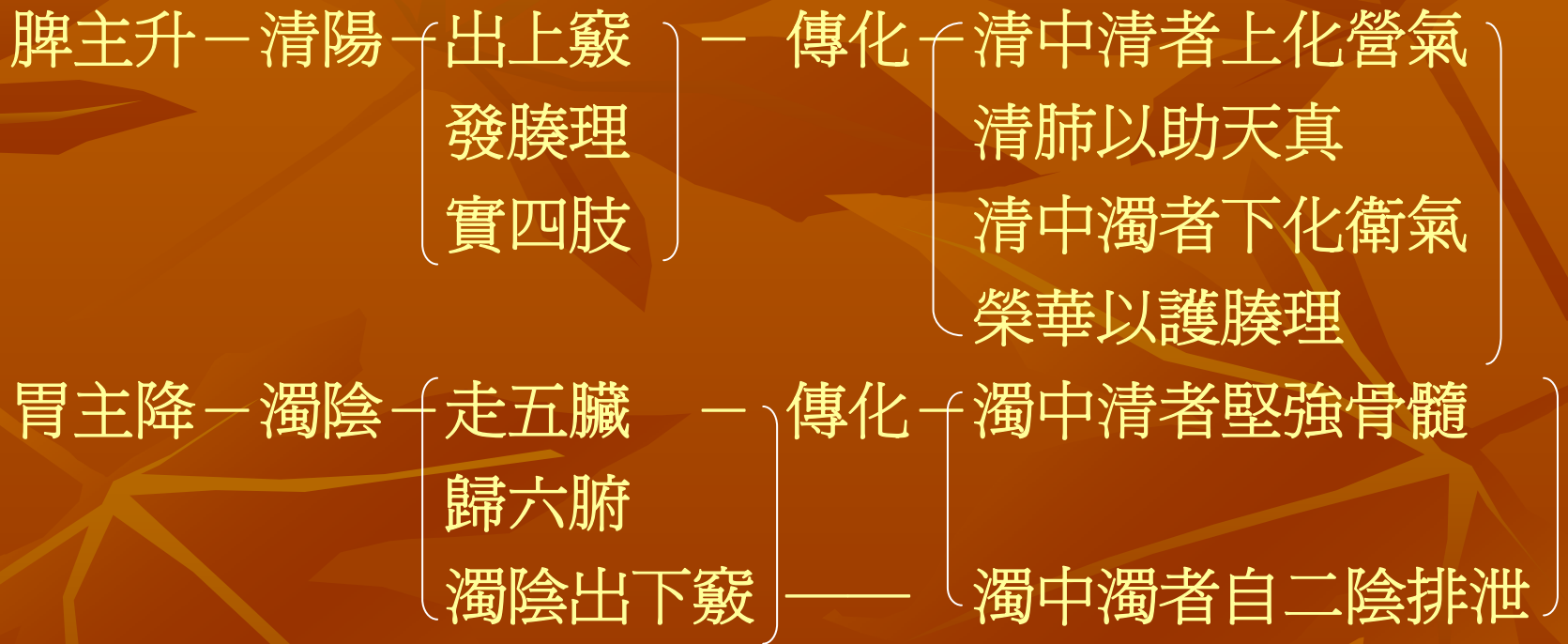
脾胃升降生理(四)

■ 升必達肺，降必歸腎(2)

— 清陽出上竅，濁陰出下竅；清陽發腠理，濁陰走五臟；清陽實四肢，濁陰歸六腑。

— 脾胃化生水穀精氣合以吸入之自然清氣，一方面必須上歸於肺以散佈全身來營養並捍衛人體；一方面又必須下達於腎以充養精氣來促進生長發育。

脾胃升降生理（五）



陰火發生機理探討(1-1)

■ (1)脾胃氣機升降失調

(一)勞傷脾胃陽氣

—東垣引生氣通天論：“蒼天之氣，清淨則志意治，順之責陽氣固，雖有賊邪，弗能害也。而云”陽氣惡煩勞，病從脾胃生者一也。”

—自然清氣有序順行，加以情志舒暢自養，則脾胃元氣無從傷也。反之則傷。

陰火發生機理探討(1-2)

■ (1)脾胃氣機升降失調

(二)脾胃陽精下降

- 東垣引五常政大論：“陰精所奉其人壽，陽精所降其人夭。”而云：“脾胃氣和，谷氣上升，春夏令行，故其人壽。”又云：“脾胃不和，谷氣下流，收藏令行，故其人夭。”
- 脾胃失運則化生氣血失職，元氣內傷。

陰火發生機理探討(1-3)

■ (1)脾胃氣機升降失調

(三)膽氣不升

— 東垣引六節藏象論而云：“十一臟皆取決於膽也。膽者，少陽春升之氣，春氣升則萬化安。故膽氣春升，則餘臟從之；膽氣不升，則飧瀉腸澼不一而起也。”

— 脾胃升降生理有賴膽氣之疏泄升發，反之則升降失常。

陰火發生機理探討(1-4)

■ (1)脾胃氣機升降失調

(四)食飲五味不節

- 六節藏象論：“天食人以五氣，地食人以五味。...五味入口，藏於脾胃，味有所藏，以養五氣；氣和而生，神乃自生。”
- 平人氣象論：“胃者，水穀氣血之海。”
- 飲食五味太過，則傷脾胃之氣，使升降功能失權。

陰火發生機理探討(2-1)

■ (2)火與元氣不兩立之說

- 元氣之少火布於五臟，在心爲君火，在他四臟爲相火。醫宗金鑑：“君火，君主一身之火；相火，宣佈一身之火。...君火無相火，則不能宣佈諸火，以奉生身之本。相火無君火，則不能君主諸火，以制其妄行之災。”
- 相火發於命門，游行三焦，而恆寄於肝膽，心包，脾胃諸臟。

陰火發生機理探討(2-2)

■ (2)火與元氣不兩立之說

➤ 少火生氣，壯火食氣。

— 火是氣的動力和溫煦的泉源。然火之動，又賴氣之行，氣之行即為火之動。

— 慎齋遺書：“火在丹田之下者，是為少火，少火則生氣；離丹田而上者，是為壯火，壯火則食氣。”

— 壯火：邪氣也。既助心火上盛，又損脾胃元氣，故曰壯火食氣。

陰火發生機理探討(2-3)

■ (2)火與元氣不兩立之說

— 內外傷辨惑論：“飲食失節，寒溫不適，則脾胃乃傷，喜怒憂恐，勞役過度，而損耗元氣，既脾胃虛衰，元氣不足，而心火獨盛，心火者，陰火也，起於下焦，其系繫於心，心不主令，相火代之，相火，下焦包絡之火，元氣之賊也，火與元氣不能兩立，一勝則一負，脾胃氣虛，則下流於腎肝，陰火得以乘其土位。”

陰火發生機理探討(2-4)

■ (2)火與元氣不兩立之說

- 少火溫煦推動全身臟腑，在上稱為君火以君一身之火，在下為腎陽命門，發為相火以代行君令。然少火之四發宣布又賴元氣的輸佈運行，元氣升發則少火得以蒸騰上行至全身，君火亦能指揮相火以行君令。
- 故脾胃虛而元氣下陷使君火之令不行，少火亦無所宣發，鬱則發為壯火，上乘土位。

陰火發生機理探討(2-5)

■ (2)火與元氣不兩立之說

元氣一升發則和煦心肺，下濟肝腎，

— 不足則清陽下陷，谷氣下流，不能上
煦心肺，迫使肝腎陰火上乘。

陰火一降藏則溫養肝腎，上滋心肺。

— 上凌則元氣陷陰火升。陰火越升
元氣越陷。變生氣的少火為食氣的壯火。

陰火發生機理探討(2-6)

■ (2)火與元氣不兩立之說

➤ 陰火症狀：

- 內經：“陰虛則生內熱，有所勞倦，形氣衰少，谷氣不盛，上焦不行，下脘不通，胃氣熱，熱氣薰胸中，故為內熱。”
- 東垣引此段經文結合臨床體會，認為此陰虛為元氣虛，升降失常，使少火鬱而化為壯火，而出現內熱症狀，謂之陰火。

陰火發生機理探討(2-7)

■ (2)火與元氣不兩立之說

➢ 陰火症狀：

- 脾胃虛實傳變論：“其始病，遍身壯熱，頭痛目眩，肢體沈重，四肢不收，怠惰嗜臥，為熱所傷，元氣不能運用，故四肢困怠如此。”
- 飲食勞倦損傷始為熱中論：“蓋陰火上沖，則氣高而喘，為煩熱，為頭痛，為渴，脈洪。”

陰火發生機理探討(2-8)

■ (2)火與元氣不兩立之說

- 總結：火與元氣不兩立。脾胃失運，元氣化生充養不足，升降失常，上下失其交通，肝腎陰火上乘土位，鬱少火為食氣壯火。而出現氣益虛，火益盛之勝負對立。出現內熱現象，本質卻是在氣虛，此乃元氣陰火論之概念。

陰火發生機理探討(3-1)

■ (3)從營衛觀念探討氣虛發熱

靈樞：“上焦出於胃上口，貫膈並咽，布胸中以發呼吸而行營衛，是爲宗氣；中焦亦並胃中出上焦之後，此所受氣，泌糟粕，蒸津液，上注於肺，乃化爲血，是爲營氣；下焦別滌腸，濟泌別汁，注於膀胱，是爲衛氣。

三者皆本于水穀，是三焦爲營衛之本，脾胃之蒸府變化，又爲三焦之本。”

陰火發生機理探討(3-2)

■ (3)從營衛觀念探討氣虛發熱

- 君火為神志之火，營衛為君火主之神氣。君相之火宣行，通過營衛流布發揮作用，賴營衛氣順為度。營衛外護於體表，固密溫煦腠理，復行於里，參與臟腑生化，周流一身，脈內脈外營衛相隨，陰陽已和。
- 君相火透過營衛之氣的流布及汗孔開闔達到體內產熱和散熱的平衡。

陰火發生機理探討(3-3)

■ (3)從營衛觀念探討氣虛發熱

— 蓋營衛之流通變化責之脾胃之滋，少陽肝膽主樞，故行升發之氣於上焦，助中焦脾胃以化營衛，至上焦心肺轉輸營衛於肌表陽分，營衛布行，腠理玄府開闔有度，氣血津液調和，火溫氣和，體溫恆定。

— 故脾虛谷氣不充則營衛虛竭，肌表營衛失和，汗孔開和失度則發熱；內之營衛氣虛升降不得，郁滯於血脈之中，相火不得宣通，郁而上乘土位，發為陰火。

陰火發生機理探討(3-4)

- (3)從營衛觀念探討氣虛發熱
 - 現代假說一：內經謂「飲入於胃」指所有的能源食物包括醣類、脂肪和蛋白質，都可以被細胞中的氧所氧化而釋出大量的能量以合成大量ATP，正常每摩爾葡萄糖氧化分解成二氧化碳與水時，所產生的能量44%以ATP的形式貯存起來，其餘56%的能量轉變為熱，無法被細胞用來執行特定的功能。

陰火發生機理探討(3-5)

■ (3)從營衛觀念探討氣虛發熱(承上)

—而ATP又可以被利用為能源，供應其他細胞功能所需的能量，消化道內食物的吸收都需要能量，其中有些需要ATP供給能量的化學反應中只需要幾百卡，其餘的能則以熱的形式喪失，因此脾胃氣虛對食物的消化吸收不良，可能將影響ATP的形成和內熱的產生。

—思其或許與脾胃化生營氣，藉君相火宣行，營養全身有部分相關？

陰火發生機理探討(3-6)

■ (3)從營衛觀念探討氣虛發熱

➤ 現代假說二：正氣存內，邪不可干。脾胃氣虛，正氣化生不足，也就是免疫力功能低下，而見感邪（感染）而出現發熱（發炎）。

— 思其與脾胃化生衛氣行於全身肌表以捍衛人身有關？

陰火發生機理探討(3-7)

■ 小結：

元氣陰火論各方見解不同，對於陰火，氣虛發熱的機理眾說紛紜，現代醫學亦無切確證據來作出完整的結論。僅能提出各種說法，讓大家一起思考，或許將來有機會能夠研究而驗證。

議甘溫除熱法(一)

- 基本精神：補氣升陽，陽氣升發則陰火下潛而熱自退；元氣充足則肌表固密而腠理堅，發熱諸證得以蠲除。
- 配伍方式：
 - 甘溫補中獨重：人參，黃耆，甘草
 - 善用升提風藥：柴胡，葛根，升麻，防風
 - 巧用苦寒瀉火：黃芩，黃連，黃柏
- 代表方劑：補中益氣湯。

議甘溫除熱法(二)

■ 從藥物配伍探討陰火學說(1)

- 甘溫補中：甘者補脾，溫者益氣。人參，黃耆，甘草炙，白朮性味均甘溫，健脾補氣。
 - 人參惟補元氣調中，黃耆兼補衛氣實表
 - 黃耆之用，專能補表，肺主皮毛，脾主肌肉，故均入之。

議甘溫除熱法(三)

■ 從藥物配伍探討陰火學說(2)

➤ 升提風藥：

- 柴胡：氣平，味微苦微寒。氣味俱輕，陽也，升也。
- 升麻：味苦甘，氣平微寒。氣味俱薄，浮而升，陽也。
- 葛根：氣平味甘，性涼，氣味俱薄，無毒，升也，陽中之陰也。
- 防風：氣溫味甘辛，無毒，氣味俱薄，升也，陽也。

議甘溫除熱法(四)

■ 從藥物配伍探討陰火學說(3)

➢ 升提風藥：(承上)

- 葛根功專入胃，能鼓胃氣上行，上津止渴。
- 柴胡引少陽清氣上行，升麻引陽明清氣上行：以柴胡紓解少陽之鬱，升麻升發陽明之氣。
- 防風祛風勝濕，且甘可入土補中也。
- 藥性皆輕清而上行，升提下陷之陽氣，且味多辛甘，兼可入脾。

議甘溫除熱法(五)

- 從藥物配伍探討陰火學說(4)
 - 苦寒瀉火：若火盛則少加芩連柏，或是石膏知母，以瀉實火。
 - 思其為免疫低落導致感染，或是腸道微生物滋生而產生溼熱，此時單用甘溫和升提風藥恐其不足，再加苦寒瀉火藥，以增強瀉火之力。

議甘溫除熱法(六)

- 補中益氣湯：

- 黃耆一錢，炙甘草五分，白朮三分，人參三分

- 柴胡，升麻，當歸，陳皮各兩分

- 補脾胃瀉陰火升陽湯：

- 黃耆，甘草各一兩，人參七錢

- 柴胡一兩五錢，羌活一兩，升麻八錢

- 黃芩七錢，黃連五錢，石膏少，蒼朮一兩

議甘溫除熱法(七)

- 總結：縱貫古今，私以為元氣陰火論和脾胃化生元氣，輸佈營衛有著密切相關。而補中益氣湯健脾益氣，加以升提少陽陽明清氣的風藥，促進脾胃的正常運動，改善消化吸收與供能作用（營氣），另外現代研究補中益氣湯還有提高免疫力的功能（衛氣）。用在勞倦低熱常獲得良好療效。又若有感染而大熱盛，則略加苦寒清熱瀉火之藥。亦不悖甘溫除熱之大法。

參考資料

- 中醫基礎理論圖表解－人民衛生出版
- 中醫脾臟論－紀立金編著·中醫古籍出版
- 脾胃學真詮－劉炳凡編著·中醫古籍出版
- 李東垣脾胃論元氣陰火學說的研究－陳榮洲
- 本草匯言
- 期刊：
 - 李東垣陰火學說發微·馮文才·廣州中醫藥大學學報
 - 陰火及甘溫除大熱与免疫關係初探－楊同錫·陝西中醫函授
 - 氣虛發熱中的營衛意義－徐培平，符林春·陝西中醫函授
 - 略論東垣甘溫除熱法與氣味配伍的應用－程昭寰，王永炎·新中醫
 - 甘溫除熱法“熱”之探討－張淑珍·陝西中醫函授